

DAFTAR PUSTAKA

- Ama, M. Hawkins. (1990). *Mencipta Lewat Tari Yang Dialih Bahasakan Oleh Y. Sumandiyo Hadi*. Yogyakarta ISI.
- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktek (edisi revisi VI)*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- _____. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Astuti Fuji, M.Hum. (2016). *Pengetahuan dan Teknik Menata Tari Untuk Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana.
- Hamidi, UU. (2005). *Jagad Melayu dalam Lintas Budaya di Riau*. Pekanbaru: Bilik Kreatif Press.
- Iskandar. (2008). *Metodologi Penelitian Pendidikan Sosial*. Jakarta: GP Press.
- Juju masunah dan T. Narawati. (2003). *Seni dan Pendidikan Seni*. P4st UPI.
- Langer, K. (1976). *Pengetahuan Elementer Tari daan Beberapa massalah Tari*, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Lindsay, Jennifer. (1991). *Klasik, Kitsch, Kontemporer: Sebuah Studi tentang Seni Pertunjukkan Jawa*. Yogyakarta; Gadjah Mada University Press.
- Mack, Dieter. (1995). “Tradisi – Modern – Kontemporer – Interkultural berbagai pemikiran tentang Musik masa kini di Indonesia yang bertolak dari Karawitan: sebuah esai” dalam *Seni Pertunjukkan Indonesia*. Surakarta: MSPI.
- Patilima, Hamid. (2005). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sedyawati, Edi. (1986). *PressTari, Tinjauan dari Berbagai Segi*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- _____. (1981). *Pertumbuhan seni pertunjukkan*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Soedarsono [R.M. Soedarsono]. (1974) *Beberapa catatan tentang seni pertunjukkan indonesia*. Yogyakarta: Konservatori Tari Indonesia.
- _____. *wayang wong*. (1997). *Drama Tari Ritual Kenegaraan di Keraton Yogyakarta*. Yogyakarta ; Gadjah Mada University Press.
- Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: ITB.

_____. (2008). *Metode Penelitian Sosial*. Jakarta: Bumi Aksara.

_____. (2009) *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R&*. Bandung: Alfabeta.

_____. (2011). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.



Zuriah, Nurul. (2005). *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan (Teori Aplikasi)*. Jakarta: Bumi Aksara.

Referensi skripsi :

Julian Istia.(2011). Tari Tradisi Manuge Di Desa Sungai Pinang Kecamatan Hulu Kuantan Kabupaten Kuantan Singingi Provinsi Riau.

Sari Liana Agustina. (2014). Tari Tradisi Dagung Dalam Kehidupan Masyarakat Asli Liong Di Desa Bantan Tengah Kecamatan Bantan Kabupaten Bengkalis Provinsi Riau.

Sofian Abu.(2015). Pertunjukkan Tari Tradisi Si Kancil Di Desa Akar Kecamatan Tasikputripayu Kabupaten Kepulauan Meranti Propinsi Riau.

Sumarni.(2011). Pertunjukkan Tari Pangean Di Desa Bandar Picak Kecamatan Kampar Hulu Kabupaten Kampar.